

ΑΝΟΙΞΗ 2016 • ΤΕΥΧΟΣ 343 • €4,40

ΙΔΕΕΣ & λύσεις για το σπίτι

ΤΑΣΕΙΣ

ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

ΧΡΩΜΑ

TRIBAL LOOK

ΣΠΙΤΙΑ

Πάρτε έξυπνες ιδέες & λύσεις από πραγματικά σπίτια στην Ελλάδα και το εξωτερικό

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

STYLE ON
A BUDGET

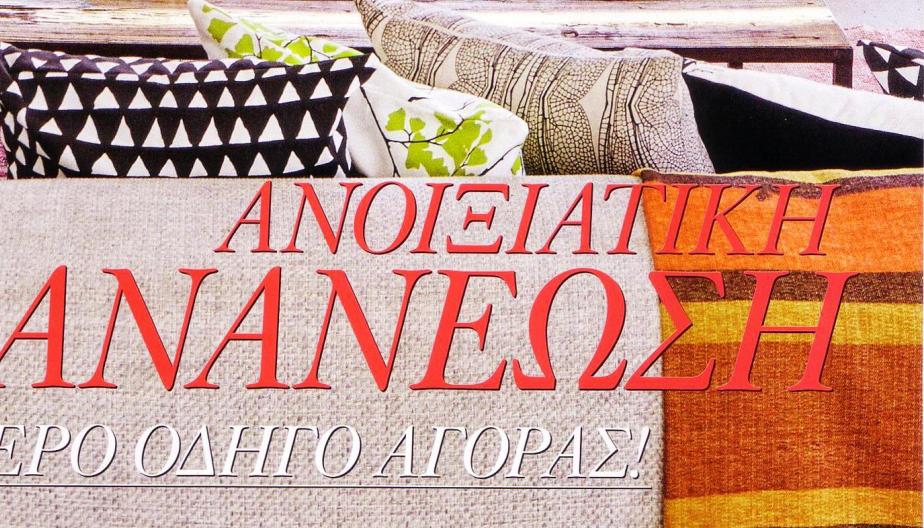
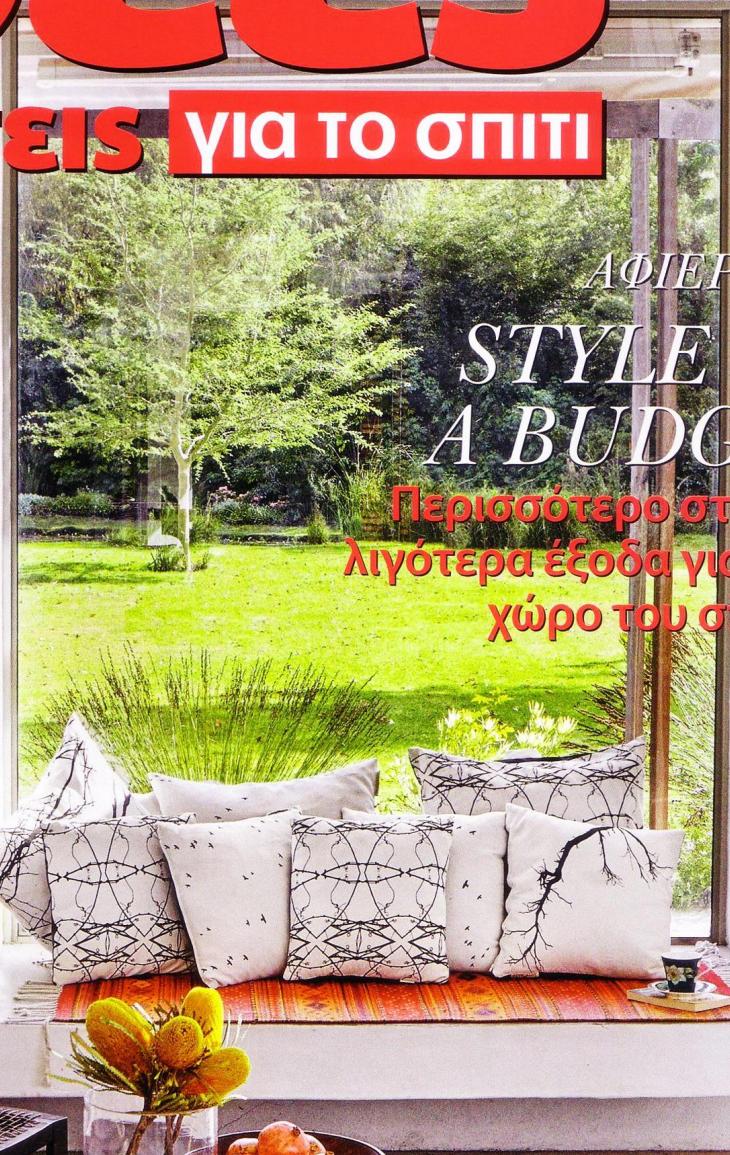
Περισσότερο στυλ και λιγότερα έξοδα για κάθε χώρο του σπιτιού



ΑΛΛΑΞΤΕ ΤΑ ΟΛΑ

ΑΝΑΝΕΩΣΗ

ΜΕ ΤΟΝ ΠΛΗΡΕΣΤΕΡΟ ΟΔΗΓΟ ΑΓΟΡΑΣ!





ΤΡΙΩΡΟΦΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΜΕ ΠΙΣΙΝΑ

Καθαροί όγκοι και βιώσιμοι εξωτερικοί χώροι για την ανάπτυξη μιας τριώροφης κατοικίας με πισίνα σε γωνιακό οικόπεδο που χρειάζεται να ενσωματωθεί και ταυτόχρονα να απομονωθεί από τα γειτονικά σπίτια.



Info: Στέφανος Βασδέκης,
τηλ. 210 6033163-4,
www.stefanosvasdekis.gr.

idees@stefanosvasdekis.gr:
Σε αυτό το e-mail μπορείτε να στέλνετε τις ερωτήσεις σας σχετικά με θέματα αρχιτεκτονικής.

Η κατοικία αναπτύσσεται σε γωνιακό οικόπεδο στην περιοχή του Αλίμου και εφάπτεται με τα όρια των δύο γειτονικών οικοπέδων. Βασικός στόχος της συνθετικής διαδικασίας ήταν

ο σχεδιασμός ενός λιτού κελύφους με καθαρούς όγκους και χωρίς επιτηδευμένα μορφολογικά στοιχεία.

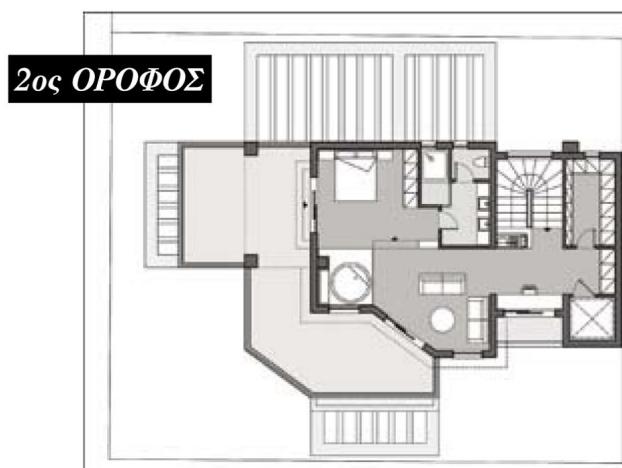
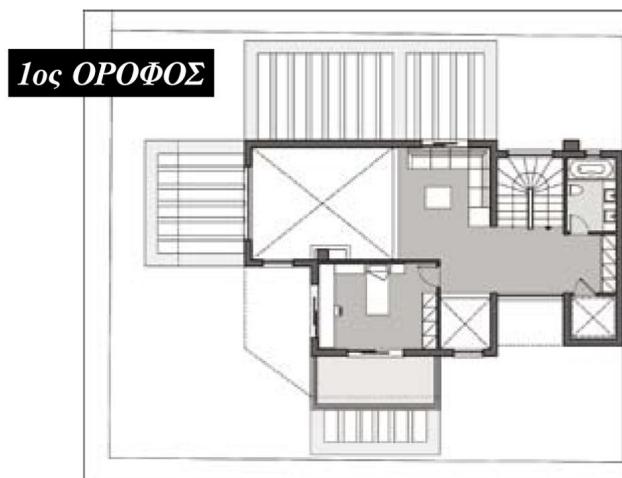
Στο ισόγειο οργανώνονται οι χώροι της εισόδου με το μπάνιο των ξένων, η τραπεζαρία με την ανοιχτή κουζίνα και, σε ένα χαμηλότερο επίπεδο με υψομετρική διαφορά δύο σκαλιών, το καθιστικό. Η μία πλευρά του πάγκου της κουζίνας βρίσκεται

με πλάτη στο καθιστικό ώστε τα ντουλάπια πάνω από τον πάγκο να λειτουργούν ως διαχωριστικό. Με αυτό τον τρόπο αποκρύπτεται η κουζίνα από το καθιστικό και οριοθετείται

η ζώνη προετοιμασίας του φαγητού, χωρίς όμως να αναιρείται η αίσθηση του ενιαίου χώρου. Σε όλους τους χώρους σχεδιάστηκαν μεγάλα ανοίγματα για να υπάρχει άμεση πρόσβαση στον κήπο με την πισίνα. Το υδάτινο στοιχείο συναντάται και σε ειδική κατασκευή στην τραπεζαρία.



*Στόχος των αρχιτέκτονα
ήταν να σχεδιάσει ένα λιπό κέλνφος
με καθαρούς όγκους
που θα ενσωματώθει στο φυσικό
περιβάλλον στο οποίο βρίσκεται
το γωνιακό οικόπεδο.*



Οι αντανακλάσεις του νερού διαχέονται στον εσωτερικό χώρο και συμβάλλουν στη δημιουργία γαλήνιας ατμόσφαιρας. Στον πρώτο όροφο βρίσκονται ένα υπνοδωμάτιο, ένα μπάνιο και ένας ενιαίος χώρος καθιστικού με άμεση οπτική επαφή με τους χώρους του ισογείου μέσω ενός κενού. Με αυτό τον τρόπο ενοποιούνται οπτικά οι χώροι των δύο ορόφων. Αν προκύψει ανάγκη για ένα επιπλέον υπνοδωμάτιο μελλοντικά, μπορεί να γίνει με την προσθήκη ενός χωρίσματος στο χώρο του καθιστικού.

Στο δεύτερο όροφο αναπτύσσονται το κυρίως υπνοδωμάτιο και ένας μεγάλος χώρος με ντουλάπες, μπάνιο και καθιστικό. Περιμετρικά έχουν σχεδιαστεί άνετα μπαλκόνια που προσφέρουν οπτικές φυγές προς τον εξωτερικό χώρο. Η επικοινωνία όλων των ορόφων επιτυγχάνεται μέσω του κεντρικού κλιμακοστασίου αλλά και του ανελκυστήρα, ο οποίος έχει εξαρχής σχεδιαστεί με τις απαιτούμενες προδιαγραφές ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθεί και από άτομα με ειδικές ανάγκες. Κατά το σχεδιασμό δόθηκε ιδιαίτερη βαρύτητα στα στέγαστρα και τις εξωτερικές πέργκολες. Η εναλλαγή φωτός και σκιάς ανάλογα με την ώρα και την εποχή του χρόνου μελετήθηκε σχολαστικά, προκειμένου οι πέργκολες όχι μόνο να ενοποιούνται μορφολογικά με το υπόλοιπο κτίριο, αλλά και να προσφέρουν μεγάλες σκιερές επιφάνειες. Με αυτό τον τρόπο δημιουργήθηκαν βιώσιμοι εξωτερικοί χώροι ανεξαρτήτως καιρικών συνθηκών.